

1. Juni

Der tägliche Nachrichtendienst für Journalisten auf der Weltausstellung

## 8.40 Uhr

### Offizielle Eröffnung

Jetzt geht's los: Um 8.40 Uhr wird die erste Weltausstellung in Deutschland durch das Durchschneiden des „Roten Bandes“ und durch das Hissen der Flagge vom Bundespräsidenten Johannes Rau feierlich eröffnet. Mit dabei sind Bundeskanzler Gerhard Schröder, der Präsident des „Bureau International des Expositions“ (B.I.E.) Gilles Noghes und EXPO-Generalkommissarin Birgit Breuel. **Achtung:** Eine Begleitung des anschließenden Rundgangs durch die Presse ist nicht möglich. Die Telefonnummern, unter denen Sie aktuelles Fotomaterial anfordern können, werden bei der Akkreditierung im Pressezentrum zwischen 16 und 19 Uhr verteilt.

Kontakt: Nachrichtenshotline für Journalisten (0511) 8404-78528

## 12.30 Uhr

### Prominente drücken die Daumen

Prominente drücken der EXPO 2000 die Daumen: EXPO-Botschafter Mario Adorf und Uschi Glas werden vor dem Eingang Nord des Pressezentums in abgewandelter Form des „Walk of Fame“ ihre Fingerabdrücke hinterlassen. Das Motto: „Eindruck schaffen – Spuren hinterlassen“. Fotografen sind herzlich willkommen.

Kontakt: EXPO 2000, Nadja Plonka, Telefon (0172) 440 17 97

## 13.00 Uhr

### Eröffnungspresse- konferenz

Die offizielle Eröffnungspressekonferenz der EXPO 2000 findet um 13 Uhr im Pressezentrum, Saalebene, Saal 1 statt. Zu Gast sind Bundeskanzler Gerhard Schröder, der Präsident des „Bureau International des Expositions“ (B.I.E.) Gilles Noghes und EXPO-Generalkommissarin Birgit Breuel. Moderiert wird die Veranstaltung von EXPO-Sprecherin Wibke Bruhns.

Kontakt: Nachrichten-Hotline für Journalisten, Telefon (0511) 8404-78528

## 13.00 Uhr

### Welturaufführung ist bereits ausverkauft

Eine Uraufführung eröffnet das Kulturprogramm des Deutschen Pavillons auf der EXPO2000 in Hannover: die Kammeroper TagNachtTraumstaub von Annette Schläpfer. Helfrid Foron inszeniert das Auftragswerk des Deutschen Pavillons, das in Kooperation mit der OPER LEIPZIG entsteht. TagNachtTraumstaub ist die dritte Oper von Annette Schläpfer, „ein Musiktheater“. Es handelt von erotischen Träumen und Frustrationen junger Menschen. Traumfiguren, die nicht wissen, ob sie schlafen oder wachen, irren durch den Dschungel ihrer Phantasien auf der Suche nach sich selbst. Zu den handelnden Personen gehören auch zwei Instrumentalsolisten, die Flötistin Carine Levine und der Schlagzeuger Stefan Eblenkamp. Den Orchesterpart übernimmt das Neue Ensemble Hannover. Die Welturaufführung ist bereits ausverkauft.

Kontakt: Kulturprogramm Deutscher Pavillon, Verena Tafel, Tel. (0511) 22 83 02 03

**Weitere Aufführungen:** Freitag, 2. Juni, Samstag, 3. Juni und Sonntag, 4. Juni 2000 je 20.30 Uhr

## 14.00 Uhr

### „Mutter Beimer“ hütet Kinder



Von „Mutter Beimer“ aus der Lindenstrasse die Kinder hüten lassen? Die EXPO 2000 macht es möglich. Der TV-Star Marie-Luise Marjan wird von 14 bis 15.45 Uhr in der Afrika-Halle 12 Kinder im Grundschulalter hüten und im „Children's Playground“ mit ihnen auf Safari gehen.

**Ab 16 Uhr:** Anschließend verewigt sich die Fernseh Mutter in der Afrika-Halle mit einem Fingerabdruck für die Aktion der EXPO 2000 „Eindruck schaffen – Spuren hinterlassen“. Fotografen sind gerne gesehen.

	ZEIT	TITEL	ORT	TYP	
ab 9.00 Uhr	08.40	Offizielle Öffnung des Weltausstellung-Geländes Expo 2000 - u. a. mit Bundespräsident Johannes Rau, Bundeskanzler Gerhard Schröder und EXPO-Generalkommissarin Birgit Breuel	EXPO-Gelände Eingang Ost		
	09.00	EXPO-Eröffnungsprogramm unter dem Motto „Rituale - Feste - Zeremonien der Welt“ mit Musik, Tanz und Theater	EXPO-Gelände		
	09.00	Castellers / Spanien – die Architektur des 9-stöckigen Turmbaus aus menschlichen Körpern (bis 10.00 Uhr); auch um 12.30 Uhr, große Treppe, nördlich Halle 8 und 21.00 Uhr, Gottschalk-Show	Plaza		
	09.00	Der Brasilianische Karneval <u>Maracatu</u> : Darstellung eines Congo-König und Congo- Königin sowie ihr Hofstaat zu mitreißender Musik (auch um 11.30, 15.30 und 21 Uhr - Allee der vereinigten Bäume) <u>Frevo</u> : Gilden- und Militärparaden begleitet von einer Brass-Band (auch um 13.30 Uhr, Parkbühne West und 20.00 Uhr, östlich Halle 11)	Plaza Plaza		
	09.10	Les Tambours du Bronx – Übersetzung afrikanischer Trommelmusik in ihren eigenen gesellschaftlichen Kontext - eben in die Arbeitswelt einer Industrienation. Ihre riesigen Trommeln haben sie aus Ölfässern hergestellt. Getrommelt wird bis 09.20 Uhr. (auch um 10.15 Uhr)	Plaza Bühne		
	09.30	Musik und Tanz der indischen Gruppe «Musafir» - mit arabischen und indischen Einflüssen Expo-Gelände	Belvedere-Bühne		
	09.45	«B-Boy-Show» - Auftritte der besten Breakdancer Deutschlands (auch 14.30 Uhr)	EXPO-Gelände, Plaza-Bühne		
	09.45	O Tahiti E, Tahiti (bis 11.00 Uhr) – Die Te Pakerere-Tänze gehen auf ein heiliges Ritual zurück, mit dem Allianzen zwischen den Dörfern der einzelnen Inseln gefestigt oder neu gegründet werden. Beteiligt sind 100 traditionell bekleidete Tahitianerinnen (auch um 21.00 Uhr)	Parkbühne		
	10.00	Expo-Eröffnungsgottesdienst Mit Bischöfin Käßmann und Bischof Homeyer sowie u.a. Astronaut Reinhold Ewald und Musikerin Inga Rumpf (ARD-Live-Übertragung)	EXPO-Gelände/ Christus Pavillon		
	10.00	Eröffnung des Big Tipi der Kinder- und Jugendplattform EXPO 2000 - mit Bundesjugendministerin Dr. Christine Bergmann	EXPO-Gelände West		PT
	10.00	Geheimnisse der Alpen (bis 11.00 Uhr) offenbaren mit mythenreichen Symbolfiguren dämonisch aussehender Geisterwesen Reste tieferreligiöser Fruchtbarkeitsfeste (auch um 15.45 Uhr)	Convention Center (ausen)		
	10.15	Konzert Les Tambours du Bronx -Percussion-Musik	Expo-Gelände , Plaza-Bühne		
	10.30	Naadam-Fest / Mongolei (bis 12.00 Uhr)– Fest der Mongolen, das bis in die Zeit Dschingis Khans zurückreicht und bis heute an Festtagen gefeiert wird (auch um 13.00, 17.00 und 20.00 Uhr)	Expo Park Süd		
	11.00	Voladores / Mexiko (bis 11.45 Uhr)– mit ihrem Flug von einem 30 Meter hohen Mast bringen die Voladores Geschenke der Sonne zur Erde und bitten die Ahnen um Schutz (auch 15.15 und 18.45 Uhr)	Piazza		
	11.00	Batimbo / Burundi (bis 11.30 Uhr, auch um 17.00) – Trommler zeigen atemberaubende Rhythmen.	2. Blvd.		
11.15	Christus Pavillon, Interviewtermin: Manfred Ewald deutscher Astronaut, beteiligt sich am EXPO-Eröffnungsgottesdienst			IT	
11.30	Aborigines / Australien (bis 12.30 Uhr) – White Cockatoo: Gesänge, die die Aborigines als die ältesten Überlieferungen der Menschheit betrachtet werden ( auch um 19.00 Uhr)	Parkbühne West			
11.45	«Istanbul Oriental Ensemble» präsentieren Zigeunermusik aus dem 18. und 19. Jahrhundert aus Thrakien und Istanbul	EXPO-Gelände, Belvedere-Bühne			
ab 12.00 Uhr	12.00	Cilay Dance Theatre - Tanz aus Westsumatra	EXPO-Gelände , Seebühne		
	12.00	Konzert «Fools Garden» - bis 1300	EXPO-Gelände, BeatBox/ Halle 11-Showbühne		
	12.00	Rumänien Pavillon (Ost E 10)	Europa-Boulevard/ 17. Str. Ost		PK
	12.00	Alentejos Singers aus Portugal bis 12.30 Uhr (auch um 16.00 Uhr und 19.30 Uhr)	Franz. Pavillon (Ostseite auss.)		
	12.00	Mystery Company / Brasilien (bis 12.30 Uhr)	vor Bras. Pavillon		
	12.00	La Masca / Rumänien (bis 13.00 Uhr) – Straßentheatergruppe	Robert-Schumann-Platz		
	12.30	Pressekonferenz mit dem brasilianischen Staatspräsidenten Fernando Henrique Cardoso zur Bedeutung der Expo für Brasilien und die deutsch- brasilianischen Beziehungen	EXPO-Gelände Bras. Pavillon, Halle 21		PK
	12.30	Andong Chajon Nori / Korea – ein mehr als tausend Jahre altes Kampfspiel - bis 13.30 Uhr; (auch um 16.45 Uhr)	östlich Halle 17		
	12.30	Auftritt Fanfarenzug Oberkirch/Tambouren-Korps Knabenmusik Basel - bis 14.00 Uhr (auch um 20.30 Uhr)	KonzertHaus		
	12.45	Lion Dance, Singapur (bis 13.15) – Der akrobatische „Löwentanz“ wird in Singapur traditionell bei Staatsbesuchen und großen Eröffnungen aufgeführt, um Glück für neue Unternehmungen zu bringen (auch um 16.45 und 20.15)	Parkbühne		
	13.00	Fantasia / Marokko – ein 1500 Jahre altes Wüstenritual - bis 14.00 Uhr (auch um 19.00 Uhr)	Nordplatz		
	1300	Pressezentrum, Saalebene, Saal 1: PK mit Bundeskanzler Gerhard Schröder, BIE-Präsident , Gilles Nogés, EXPO-Generalkommissarin Birgit Breuel und EXPO-Sprecherin Wibke Bruhns,			PK

ZEIT	TITEL	ORT	TYP	
13.00	FZ/Musikzug Oberkirch, Flaneurkonzerte (bis 02.06.2000)	EXPO-Gelände , Seebühne		<b>ab 12.00 Uhr</b>
13.15	«Sun Electric» präsentiert elektronische Musik mit Samplern aus Pop und Techno (auch 14.45 und 21.00 Uhr)	EXPO-Gelände , Belvedere-Bühne		
13.30	Konzert «Almendra» - Frauenband mit modern arrangierte, traditionelle kubanische Rhythmen	EXPO-Gelände , Plaza-Bühne		
13.45	Tanz der Derwische / Türkei (bis 14.45 Uhr) – Tanz aus dem Vorderen Orient	Belvedere		
14.00	Konzert Heinz-Rudolf Kunze - bis 15.30 Uhr	EXPO-Gelände, BeatBox/ Halle 11-Showbühne		
14.00	Die Begegnung der Masken Afrikas – Elfenbeinküste (bis 14.30 Uhr); auch um 18.30 Uhr	südlich Halle 2		
14.30	Finnischer Außenhandelsminister empfängt Journalisten von 14.30 bis 16 Uhr	Ost-Gelände, Finnischer Pavillon		
15.00	Die Begegnung der Masken Afrikas – Mali (bis 15.30 Uhr); auch um 19.30 Uhr	südlich Halle 2		
15.00	TV-Star Marie-Luise Marjan hütet Kinder im Grundschulalter und geht mit ihnen im »Children's Playground« auf Afrika-Safari gehen.	Afrika-Pavillon, Halle 12	FT	
15.00	Die «Corporacion Cultural Barranquilla» aus Kolumbien präsentiert karibische Tänze	EXPO-Gelände , Plaza-Bühne		
15.30	Cilay Dance Theatre, Singapur (bis 16.30 Uhr) – Die Gruppe erhält die tänzerische und musikalische Traditionen der westsumatranischen Bevölkerung der Minangkabau	Parkbühne		
16.00	Die Begegnung der Masken Afrikas – Nigeria (bis 16.30 Uhr); auch um 20.30 Uhr	südlich Halle 2		<b>ab 16.00 Uhr</b>
16.00	«Rizwan Qawwali Group» - Konzert mit Sängern aus Pakistan	EXPO-Gelände , Belvedere-Bühne		
16.00	Die indische Kindergruppe «Chota Divina» singt traditionelle Lieder	EXPO-Gelände, KonzertHaus/H 25		
16.30	Konzert von «La Banda del Recondo» aus Mexico	EXPO-Gelände, Plaza-Bühne		
17.00	Konzert Chris de Burgh - bis 18.30 Uhr	EXPO-Gelände, BeatBox/ Halle 11-Showbühne		
17.30	Konzert «Ladysmith Black Mambazo» aus Südafrika bekannt unter anderem durch Zusammenarbeit mit Paul Simon bei dessen Welthit «Graceland»	EXPO-Gelände, Belvedere-Bühne		
17.30	Rocking Schweden - das Land stellt seine derzeit «aufregendsten» Rockbands vor unter anderem mit Andreas Johnson, Robyn, Eric Gadd und Sahara Hotnights	EXPO-Gelände , BeatBox/ Halle 11-Showbühne		
17.30	Aborigines / Australien (bis 18.30 Uhr) – <u>Garrbarra-Zeremonie</u> der Kunwinjku ist dazu gedacht, zwischen zwei sich fremden Völkern das wärmende Gefühl des Willkommenseins entstehen zu lassen.	Parkbühne West		
18.00	Lieder und Tänze der Kindergruppe Aborigines/Les Demissew de Cote D'Ivoire (bis 19.30 Uhr)	Konzerthaus		
18.15	Sängerin Mokhira aus Usbekistan präsentiert traditionellen Makom-Gesang mit modernen Elementen. Makom ist die Nachrichtenübermittlung im 13. Jahrhundert durch fahrende Sänger	EXPO-Plaza		
19.00	Konzert Goran Bregovich, bekanntester Rockmusiker Jugoslawiens	EXPO-Gelände , BeatBox/ Halle 11-Theaterbühne		
19.30	Konzert Jazz-Saxophonist Manu Dibangu Teil des EXPO-Eröffnungsprogramms. Der Musiker aus Kamerun wird auch «Papa of African Beat» genannt.	EXPO-Gelände , Plaza-Bühne		
19.30	Konzert der Band «Haidling» Teil des EXPO-Eröffnungsprogramms. «Haidling» spielt auf Instrumenten aus aller Welt bayrische Texte mit kritisch-lustigen Anmerkungen zum EXPO-Thema Mensch, Natur, Technik.	EXPO-Gelände Belvedere-Bühne		
20.15	EXPO-Eröffnungsgala - präsentiert von Thomas Gottschalk	Preussag Arena		
20.30	Auftakt des Kulturprogramms Deutscher Pavillon mit der Uraufführung der Kammeroper «TagNachtTraumstaub» der Dresdner Komponistin Annette Schläunz	Deutscher Pavillon		
21.00	Inoffizielle Eröffnung der modernsten Disco- und Eventlocation Europas, das «Fun 2000» Fun 2000 - Expo-Plaza 9,	EXPO-Gelände		
21.30	Konzert Youssou N'Dour aus Senegal Teil des Expo-Eröffnungsprogramms. Musik quer durch verschiedenste Stilrichtungen. N'Dours Lied «La Cour Des Grands» war 1998 offizieller Song der Fußball WM in Frankreich.	EXPO-Gelände, Plaza-Bühne		
21.30	Konzert mit «La Charanga Rubalcaba» - Guillermo Rubalcaba gilt als einer der besten Pianisten des kubanischen Musikstils Charanga	EXPO-Gelände, Belvedere-Bühne		
22.00	Konzert des algerischen Sängers Khaled - «the King of Rai» Teil des Expo-Eröffnungsprogramms	EXPO-Gelände , BeatBox/ Halle 11-Theaterbühne		
				<b>ab 20.00 Uhr</b>

## Ministerpräsident Gabriel begrüßt EXPO-Schüler

Der niedersächsische Ministerpräsident Sigmar Gabriel begrüßt heute die Schüler der EXPO-Schulen des Landes am Südeingang des Convention-Centers. Das niedersächsische Kultusministerium hatte 1996 einen Aufruf an alle berufs- und allgemeinbildenden Schulen gerichtet, sich dem Thema „Welche Schule braucht die Zukunft unserer Welt?“ zu stellen. Ihre Antworten präsentieren 26 Schulen und zwei Bildungseinrichtungen mit dem Prädikat „EXPO-Schule“ im Rahmen des „Forums Wasserwelten“, einem Ausstellungsbeitrag des Goetheinstituts, gesponsort durch die Preussenelektra AG. **Kontakt:** Niedersächsische Staatskanzlei, Tel.: (0511) 120-0  
Niedersächsisches Landesinstitut (NLI), Winfried Dahn (Projektleiter) Tel.: (05121) 1695-287 oder Rüdiger Wollschläger (-290).

## Bauarbeiter-Frühstück auf der EXPO-Plaza

100 Bauarbeiter frühstücken an diesem Morgen mit ihren Ehefrauen auf der EXPO-Plaza. Vor dem Deutschen Pavillon bedankt sich die Expo 2000 Hannover GmbH damit am Eröffnungstag für den tatkräftigen Einsatz. Zur rustikalen morgentlichen Brotzeit mit Matjes und Mettbrötchen gibt es Dixieland-Musik von der Band „Street Paraders-Take Jazz“. EXPO-Geschäftsführer Dr. Reinhard Volk bedankt sich um zehn nach acht noch einmal persönlich, bevor gegen 8.30 Uhr abgedeckt wird. Denn um 8.45 Uhr sollen die Bauarbeiter den ersten hohen Besuch begrüßen. Am Drehkreuz des Osteingangs werden Bundeskanzler Schröder und Bundespräsident Rau erwartet. **Kontakt:** Marlies Landwehrjohann, Tel.: (0171) 76 48 072

## Die Kulturen der Welt präsentieren sich

Vom 1. bis zum 4. Juni bezaubern jahrhundertealte Rituale, Zeremonien und Feste verschiedener Regionen der Welt die Zuschauer: Mexikanische „Menschenflieger“ springen aus 30 Metern Höhe, spanische Castellers bauen einen neunstöckigen Turm aus über 200 Personen und 25 marokkanische Hengste galoppieren in spektakulären Übungen für das 1500 Jahre alte Wüstenritual „Fantasia“. Viele der Tanzgruppen treten extra für die EXPO-Eröffnung erstmals außerhalb ihres Kulturkreises auf. Brasilianischer Karneval, afrikanische Maskerade und Ringkämpfe aus der Mongolei – überall auf dem 160 Hektar großen EXPO-Gelände treffen sich die Kulturen der Welt. **Kontakt:** Pressestelle der EXPO 2000, Pressereferent Kultur- und Ereignisprogramm, Andreas Gloggenießner, Tel.: (0511) 8404-79570.

## Feuerspektakel beim abendlichen „Flambée“

Allabendlich von 22:00 - 23:00 Uhr nach Einbruch der Dunkelheit wird der EXPO-See zum Schauplatz außergewöhnlicher Ereignisse: Musik ertönt, Wasserfontänen schießen aus dem See empor, meterhohe Wasserwände erheben sich und werden zu Projektionsflächen für Bilder und Filme. Licht und Nebel, Feuer und Flammen erschaffen die fantastische Szenerie für ein theatrales Spektakel: Flambée - Human Facets. Realisiert wird die Effektshow mit modernster Computertechnik. Im Zusammenwirken von technischen Effekten und Fantasie entsteht ein multimediales Gesamtkunstwerk, das 10.000 Zuschauern ein unvergessliches Erlebnis bietet. **Kontakt:** Pressestelle der EXPO 2000, Leitung Presse Kultur- und Ereignisprogramm, Maribel Königer, Tel.: (0511) 8404-78501.

### +++ SERVICE +++ SERVICE +++ SERVICE +++ SERVICE +++

#### Pressezentrum:

Das Pressezentrum im Convention Center ist vom 1. Juni bis zum 31. Oktober 2000 täglich von 9 bis 20.30 Uhr geöffnet: Pressekonferenzen, PC-Arbeitsplätze, Presseschließfächer, Informationsmaterial - CD-Rom mit Pressemappen und Archivbildern, Pressemappen, Pressemitteilungen, Presse-Handbuch, Nachrichtendienst „EXPO Press Daily“

**Scout-Führungen:** tägliche Touren um 10.00/11.00/14.00/15.00 Uhr, Dauer: drei Stunden, Anmeldung: (0511) 8404-78575 oder Info-Counter im PZ.

Info-Counter nationale Presse: Tel. (0511) 8404-786-02 bis -10, Fax (0511) 8404-786-11

Info-Counter internationale Presse: Tel. (0511) 8404/786-20 bis -25, Fax (0511) 8404/786-26

Internet: www.expo2000.de/presse

#### Pressetermine für Expo Press Daily:

Veranstaltungen und Termine zur Veröffentlichung können bis spätestens eine Woche im Voraus unter folgender Faxnummer eingereicht werden: PS Konzept Agentur für Kommunikation, Fax (05132) 82 49 75 oder per E-Mail unter expo-press@pskonzept.de

#### Foto-Service:

Die EXPO 2000 bietet kostenlos eine CD-Rom mit etwa 100 Fotomotiven an. Fotos können auch mit einer Akkreditierung kostenlos von der EXPO-Bilddatenbank unter www.expo2000.de/pressekit geladen werden. Aktuelles Bildmaterial über unseren Kooperationspartner dpa: dpa Bilderdienste, dpa-Archivverkauf Telefon (0 69) 27 16 - 42 60, Fax (0 69) 27 16 - 42 69

#### Post-Express-Counter:

Die Deutsche Post Euro Express bietet mit ihrer Serviceeinrichtung „Euro-Express-Counter“ allen Journalisten und Medienvertretern einen maßgeschneiderten Express- und Kurierservice an. Journalisten können den „Euro-Express-Counter“ für alle eiligen Sendungen, die taggleich oder über Nacht zugestellt werden müssen, nutzen. Informationen und Kontakt: Der „Euro-Express-Counter“ befindet sich im Gebäude „Service-Center“ direkt neben dem Pressezentrum, Raum 42, und ist unter der Tel. (0511) 22 89 25 50 zu erreichen.

#### IBC:

Das International Broadcasting Center (IBC) der EXPO 2000 ist das Produktions- und Sendezentrum für die internationale Hörfunk- und Fernsehwelt. Es befindet sich in Halle 9.

Booking Office des IBC: Tel. (0511) 8404 - 777 00, Fax (0 511) 8404 - 777 99, E-Mail: booking@ibc.expo2000.de



## Worte DES Tages

„Ich erhoffe mir von der EXPO, dass sie über alle Grenzen hinweg unsere gemeinsame Verantwortung für die ‚Eine Welt‘ begreifbarer macht“

(Bundespräsident Johannes Rau)

6.000.000

italienische Besazzasteine sind für ein Mosaik des Künstlers Albert Oehlen auf dem EXPO-Gelände zusammengesetzt worden.

80.000

Hektoliter Bier werden schätzungsweise während der EXPO 2000 auf dem Gelände getrunken. Acht verschiedene Biersorten sind im Angebot.

30.000

Arbeitsplätze wurden in Niedersachsen im Vorfeld der EXPO 2000 geschaffen. Insgesamt bringt die Weltausstellung nach einer Studie der Norddeutschen Landesbank 100.000 Menschen zumindest zeitweise einen Job. Das sind mehr als die Stadt Wilhelmshaven an Einwohnern hat.

#### Impressum

Herausgeberin  
EXPO 2000 Hannover GmbH  
Postfach 30510  
Internet: www.expo2000.de

Verantwortlich für die Herausgeber  
Andreas Lampersbach  
Bereichsleiter Presse, Funk und Fernsehen

Leitung Redaktion  
Tanja Requardt

Redaktion und Layout  
PS Konzept - Agentur  
für Kommunikation

Druck: Verlag Service Nord